

FILOSOFIA i CIUTADANIA

I) Antropologia cultural

1. **Estudi d'alguna societat o cultura** a partir de l'anàlisi d'una pel·lícula i diversos textos i articles sobre antropologia cultural. (Alguns exemples: Els Masai de Kenya i Tanzània, a partir del film *La Masai Blanca*, els lanomami de l'Equador i Brasil, a partir del film *La Selva Esmeralda*).
2. **Gènere i sexualitat.** Una mirada des de l'antropologia i des de la sociologia. Quins són els rols de gènere avui. Els canvis socials i econòmics viscuts en les darreres dècades a Occident han implicat noves maneres de viure la identitat masculina i femenina? Treball teòric i pràctic. Pot consistir en l'anàlisi de diverses pel·lícules, mostrant com ha evolucionat la imatge de la dona al llarg de la història del cinema.

II) Psicologia

3. **Estudi de Psicologia evolutiva d'acord amb les teories de J. Piaget.** Basat en alguna etapa de la vida humana: infantesa, adolescència o vellesa.
4. **Què és el que ens motiva? Una aproximació teòrica i pràctica a l'obra d'Abraham Maslow** (aquest TR es pot plantejar en general, enfocant-lo cap a les motivacions juvenils, o des d'una perspectiva comparativa generacional.)
5. **Psicologia i realització personal: Una aproximació teòrica i pràctica a l'obra de Carl Rogers** (a partir de l'entrevista de Carl Rogers a Glòria. Lectura de alguns textos bàsics de Carl Rogers)
6. **Estudi, en Psicologia clínica, d'algun trastorn específic de conducta.** Treball teòric i pràctic
7. **Les teories conductistes de l'aprenentatge.** Treball conceptual a partir de la lectura de textos de B. F. Skinner. Aplicació de les teories de Skinner al món econòmic, a l'escola, etc.
8. **La família: una mirada des de l'antropologia cultural** Quin paper juga la família en la socialització d'una persona? Quin tipus de famílies hi ha a les diferents cultures? Quins models familiars té i defensa la societat occidental actual? El treball hauria de recollir i valorar —tant a través d'informació teòrica com del contacte directe amb grups, persones i institucions— els canvis que està vivint en tots els sentits aquesta institució (famílies monoparentals, parelles de fet, matrimonis homosexuals, polígams...)
9. **Les por d'Occident** (Treball de filosofia, psicologia i sociologia) Què és la por? Es tracta d'una emoció imprescindible? Seríem més feliços sense por? Quina relació hi ha entre por i poder? Què és el que sempre ha temut l'ésser humà? Què temem els humans avui en dia?

III. Anàlisi social, ètica i ciutadania (Cultura de la pau i de la no violència)

L'objectiu d'aquests treballs és pensar més a fons les vies de construcció d'un món intercultural, plural i respectuós alhora.

10. **Els pensadors per la Pau en el segle XX.** Quines són les idees que més han influït en la gestació dels moviments per la Pau en la nostra època i per què s'han donat.
11. **L'exclusió social avui** (enfocament psicològic i sociològic). Aproximació teòrica i pràctica a algun/s grups que, per algun motiu, estigui/n en risc d'exclusió social

12. **Cinema i pena de mort** (TR proposat per Amnistia Internacional). El cinema ha reflectit fins ara les diferents actituds davant la pena de mort. Aquest TR proposa una aproximació a la Declaració Universal dels Drets Humans, en concret al dret a la vida, des d'una perspectiva diferent (revisió crítica de films duts a terme fins ara amb aquesta temàtica i, alhora, aproximació als documents legals existents, convencions i acords internacionals, posició ONGs...) Es demana, finalment, a l'estudiant una presa de posició raonada sobre la qüestió a partir de tots els materials examinats.
13. **Els moviments de desobediència civil avui** Què i quins són aquests moviments? Quin paper han fet en la transformació de la societat? (TR teòric i pràctic).
14. **Estudi d'una ONG**. TR teòric i pràctic, proposat per AI, d'aproximació al món de les ONGs en general—origen, tipus, tasques...— i a la realitat concreta d'una ONG en particular.

IV) Història de la filosofia

A propòsit d'un tema, un autor, obra o període filosòfic. El contingut del treball es concretarà, partint dels interessos de l'alumne, en una entrevista amb el professor. Exemples de treballs són:

15. **La lògica. Evolució de la lògica des de l'Antiguitat als nostres dies**
16. **La Revolució científica del Renaixement.**
17. **L'existència de Déu com a problema filosòfic.**
18. **La felicitat (anàlisi de les principals propostes en filosofia i en psicologia).**
19. **Els contes filosòfics en la història del pensament.**
20. **La idea d'amor en el pensament occidental.**

Altres possibles qüestions filosòfiques sobre les quals es poden dur a terme TR d'història de les idees són: el problema de la justícia, les passions, la bellesa, la relació cos-ment, la llibertat, ... En cada cas es tractaria de plantejar els diversos enfocaments existents, buscant sempre, a la fi, una presa de posició personal crítica i raonada per part dels estudiants.

V) Altres possibilitats parlades amb el professor