

<b>Institut Barcelona-Congrés</b>	<b>Qualificació</b>
<b>Història de la Filosofia   2n Batxillerat</b>	
<b>Nom</b>	
<b>Data</b>	

Imaginémonos «el enemigo» tal como lo concibe el hombre del resentimiento —y justo en ello reside su acción, su creación: ha concebido el «enemigo malvado», «el malvado», y ello como concepto básico, a partir del cual se imagina también, como imagen invertida y como antítesis, un «bueno» — ¡él mismo!...

¡Justo, pues, lo contrario de lo que ocurre en el noble, quien concibe el concepto fundamental «bueno» de un modo previo y espontáneo, es decir, lo concibe a base de sí mismo, y sólo a partir de él se forma una idea de «malo»! Este «malo» de origen noble, y aquel «malvado», salido de la cuba cervecera del odio insaciado —el primero, una creación posterior, algo marginal, un color complementario, el segundo, en cambio, el original, el comienzo, la auténtica acción en la concepción de una moral de esclavos—, ¡cuán diferentes son estas dos palabras, «malo» y «malvado», que aparentemente se contraponen a un mismo concepto «bueno»! Mas no se trata del mismo concepto «bueno»: pregúntese, antes bien, quién es propiamente «malvado» en el sentido de la moral del resentimiento. Contestado con todo rigor: precisamente el «bueno» de la otra moral, precisamente el noble, [...] sólo que cambiado de color, interpretado y visto del revés por el ojo venenoso del resentimiento.

F. Nietzsche, *La genealogía de la moral*, I.

1. **[2 puntos]** Explique brevemente (entre sesenta y ochenta palabras) las ideas principales del texto y cómo aparecen relacionadas.
2. **[1 punto]** Explique brevemente (entre cinco y quince palabras en cada caso) el significado que tienen en el texto las palabras siguientes:
  - a) «noble»
  - b) «imagen invertida»
3. **[3 puntos]** Explique el sentido de la frase siguiente del texto: «Este “malo” de origen noble, y aquel “malvado”, salido de la cuba cervecera del odio insaciado [...], ¡cuán diferentes son estas dos palabras, “malo” y “malvado”, que aparentemente se contraponen a un mismo concepto “bueno”!»! (En la respuesta, hay que referirse a los aspectos del pensamiento de Nietzsche que sean pertinentes, aunque no aparezcan explícitamente en el texto.)
4. **[2 puntos]** Compare la concepción de la moralidad de Nietzsche con la concepción de la moralidad de otro autor destacado de la historia de la filosofía occidental.
5. **[2 puntos]** Explique si está de acuerdo o en desacuerdo con la afirmación siguiente: «Sería deseable que la moral imperante hoy en día fuera el tipo de moral que Nietzsche denomina moral noble ». Argumente la respuesta.